

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Университетский лицей»

Принята
на педагогическом совете
«30» августа 2024г
Протокол № 1

Утверждаю
Директор лицея
Васильева Т.В.
«31»августа 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса «Уроки творчества»

(к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности)

Срок реализации – 1 год

Разработчики:

Учитель начальных классов

Гаврилова Т.Ю.

Заместитель директора по УВР

Скабина В.Г.

2024г

Пояснительная записка

1. Научить ребёнка творчески подходить к решению задач.
2. Показать возможности саморегуляции через занятия творчеством.
3. Создать условия для лучшего усвоения и переработки информации.
4. Научить работе в команде над совместными творческими заданиями.
5. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус и интерес к творчеству.

Данный курс предполагает погружение в пространство творчества, через подражание, овладение формой. На занятиях формируется самостоятельность, инициативность ребят. В процессе изобразительной деятельности дети приобретают способность всматриваться, вслушиваться, ощущать, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличное. У них развивается внимание, усидчивость, тренируется рука и глаз.

В процессе занятий в дружественной среде ребята учатся взаимодействию друг с другом, работая бок о бок. В результате ребёнок приобретает навык выстраивания доверительных отношений, получает опыт поддержки и становится уверенным в своих силах, благодаря успехам в рисовании.

Данный раздел программы направлен на расширение и обогащение чувственного опыта дошкольников, их знаний и представлений об объектах окружающего мира; развитие познавательных процессов и приёмов познавательной деятельности (умственной и практической) в ходе художественной конструкторской деятельности; ознакомление с природными материалами; развитие любознательности, формирование положительной мотивации учения.

Содержание программы характеризуется разнообразием материалов, используемых в работе, разнообразием ручных операций и видов практической деятельности, разнообразием познавательных сведений.

При изготовлении поделок используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами, картон, пластилин, цветные карандаши, текстильные материалы. Содержание образования характеризуется многообразием ручных операций, с которыми дети должны иметь дело при изготовлении предметов, при рисовании.

Многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена, она может быть плоской, объёмной, рельефной, контурной.

В программу вводится значительный объём познавательных сведений, касающихся свойств используемых материалов. Вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами, орнамент, рисунок, живопись и многие другие). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, инструментов, постепенно, будет вкладом в развитие речи детей.

Самостоятельная работа, предлагаемая ученикам, носит различный характер и точное повторение образца, представленного в виде рисунка, чертежа; и выполнение работы по заданному учителем условию; и выполнение работы по собственному замыслу. Каждый из этих видов работы предполагает различную мыслительную деятельность на этапе ориентировки в задании.

Материалы. Знакомство с различными материалами: пластилин, бумага, фольга, нитки, природный материал (шишки, солома, сухие веточки, семена и др). Знакомство с основными свойствами и конструктивными особенностями (приобретение формы, деление на части, изменение размера, окраски).

Конструирование. Виды конструирования: по образцу, рисунку, тематическому заданию, условию, замыслу. Анализ конструкции, распознавание пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, вверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше, столько же), их форме, размеру (длиннее, короче), преобразование конструкций.

Использование различных **видов деятельности**

- разметка: на глаз, сгибание;
- сборка: склеивание, наклеивание;
- обработка: резание, разравнивание;
- отделка: раскрашивание, аппликация, украшение рисунком.

Планируемые предметные результаты:

- правильно сидеть за столом, организовывать свое рабочее место, правильно располагать лист бумаги, держать карандаш, кисть, ножницы
- свободно работать карандашом, кистью: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом бумаги, правильно разрезать бумагу и вырезать детали
- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги
- размечать детали с помощью шаблонов и трафаретов, на глаз
- соединять детали с помощью клея, пластилина
- комбинировать в одном изделии различные материалы
- лепить разными способами
- вырезать ножницами из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала
- складывать бумагу по прямой линии, на глаз и по разметке
- экономно размещать детали на бумаге
- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после её завершения
- уметь словесно охарактеризовать выполненную процедуру изготовления поделки

Содержание курса «Уроки творчества»

1. Рисуем то, что любим и умеем - 1 час.

Обучающиеся рисуют на тему, связанную со своим увлечением.

Посредством рисунка знакомятся друг с другом, рассказывая в паре о своем любимом деле.

2. Общение. Конструируем смайлик - 1 час.

Работа с картоном. Конструирование смайлика. Изучаем как с помощью смайликов, без слов выразить свои эмоции.

3. Оригами. Елка - 1 час.

Вырезать ножницами из бумаги детали прямоугольного контура. Сгибание листа в форме квадрата. Организовывать свое рабочее место, правильно располагать лист бумаги, держать карандаш, ножницы. Работать по образцу за учителем и с его помощью.

4. Новогодняя открытка – 1 час.

Создание открытки по образцу с добавлением своих элементов, разметка деталей с помощью шаблонов и трафаретов, на глаз. Склейка деталей.

5. Пейзаж. Изображаем зимние деревья - 1 час.

Работа с карандашами, клеем, ватой. Учимся комбинировать в одном изделии различные материалы, соединять детали с помощью клея, пластилина.

6. Фрукты. Работаем пластилином - 1 час.

Крепление пластилина к картону. Анализ работы, представленной учителем. Распознавание пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, сверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше, столько же), их форме, размеру (длиннее, короче), преобразование конструкций.

7. Животные. Конструируем змейку - 1 час.

Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу. Разметка, изготовление поделки из бумаги.

8. Мы рисуем сказку. Наклей на свое место – 2 часа.

Раскраска заготовки – картинки к сказке. Приклеивание элементов по задумке ребенка. Развитие мыслительной деятельности при создании своего рисунка.

9. Оригами. Закладка уголком «Божья коровка» - 2 часа.

Вырезать ножницами из бумаги детали квадратного контура. Сгибать лист по диагонали. Наклеивать картинку на закладку. Организовывать свое рабочее место, правильно располагать лист бумаги, держать карандаш, ножницы. Работать по образцу за учителем и с его помощью.

10. Транспорт. Дорожные знаки – 2 часа.

Изучение 2-3 дорожных знаков. Пешеходный переход. Работа с картоном. Вырезание заготовки. Раскраска изображенного знака и приклеивание его на картон.

11. Орнамент - 1 час.

Знакомство с понятием орнамент. Анализ расположения предметов и фигур в орнаменте, развитие внимания. Формировать умение придумывать свой орнамент.

12. Мозаика «Рыбка в аквариуме» - 1 час.

Знакомство с понятием мозаика и технологией ее создания. Заготовка элементов мозаики, наклеивание.

13. Я рисую настроенье – 1 час.

Беседа о том, как можно изобразить свое настроение. Выбор средств рисования: карандаши, восковые мелки, краски. Изображение рисунка, рассказ о своей творческой задумке.

<i>Тематический план курса «УРОКИ ТВОРЧЕСТВА» 16 часов</i>			
№	Тема	Количество часов	Формы работы
1	Рисуем то, что любим и умеем.	1	Беседа, индивидуальная работа
2	Общение. Конструируем смайлик.	1	Работа в паре (помощь друг другу)
3	Оригами. Елка	1	Наблюдение, беседа.
4	Новогодняя открытка.	1	Фронтальная работа.
5	Пейзаж. Изображаем зимние деревья.	1	Беседа, индивидуальная работа
6	Фрукты. Работаем с пластилином.	1	Рассуждение совместно с учителем. Работа в паре (помощь друг другу)
7	Животные. Конструируем змейку.	1	Фронтальная работа.
8	Мы рисуем сказку. Наклей на свое место	2	Беседа, монологи детей. Фронтальная работа.
9	Оригами. Закладка уголком «Божья коровка»	2	Работа в паре (помощь друг другу)
10	Транспорт. Дорожные знаки.	2	Беседа, индивидуальная работа
11	Орнамент.	1	Беседа, индивидуальная работа с элементами взаимопомощи.
12	Мозаика «Рыбка в аквариуме»	1	Фронтальная, элементы индивидуальной работы.
13	Я рисую настроенье.	1	Фронтальная.
Всего 16 часов			

Содержание курса.

1. Рисуем то, что любим и умеем - 1 час

Развитие творчества, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными карандашами, простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

2. Общение. Конструируем смайлик - 1 час

Показать сущность смайлов, как социального и языкового явления; исследовать использование символов среди сверстников. Работа с картоном на заготовках.

3. Оригами. Елка - 1 час

Простая модель ёлки по силам юному оригамисту, начиная с 5,5-летнего возраста. Желательно использовать для елки красивую бумагу с узором, металлизированным покрытием или выраженной текстурой. Техника работы с ножницами. (Возможно выдать заготовки). Выполняются базовые сгибы листа.

4. Новогодняя открытка - 1 час

Аппликация. Работа с картоном. Клеем, цветной бумагой. Дети работают по образцу, дополняя открытку своими идеями.

5. Пейзаж. Изображаем зимние деревья - 1 час

Рассматривать картины с зимними пейзажами. Наблюдение за деревьями за окном. Выявление отличительных признаков. Формируют умение правильно изображать внешнее строение деревьев. Работа с ватой, клеем, цветной бумагой. Развивать умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности.

6. Фрукты. Работаем с пластилином - 1 час

Овладение действием моделирования фруктов комбинированным способом. Передавать их характерные особенности. Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Обучать использовать стеку для придания образу выразительности. Упражняться в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

7. Животные. Конструируем змейку - 1 час

Простая детская поделка из бумаги своими руками для тренировки мелкой моторики и умения пользоваться ножницами. Ребенок тренируется вырезать ножницами округлые линии, при раскрашивании змейки будет развивать фантазию, придумывая своей змейке оригинальный узор или окраску и мелкую моторику.

8. Мы рисуем сказку. Наклей на свое место - 2 часа

Читаем сказку на выбор учителя. Выдаем детям заготовки с героями, элементами из сказки. Создаем сюжет из сказки. Рисуем понравившейся сюжет, наклеиваем некоторые элементы, выданные учителем. Вызвать у детей интерес к творчеству художников-иллюстраторов, их оригинальности, умению по-своему видеть образы героев. Воспитывать любовь к

художественному слову, формировать бережное отношение к книге. Обучить детей рисовать иллюстрации к сказкам. Развивать внимание, память, восприятие, воображение, мелкую моторику рук и глазомер. Воспитывать любовь к художественной литературе; усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

9. Оригами. Закладка уголком «Божья коровка» - 2 часа.

Вспомнить насекомых, которых знают дети. Их особенности, окрас. Смотрим видео. Подробное обсуждение божьей коровки. Работа в технике оригами. Складывание базовых моделей. Изображение и раскрашивание божьей коровки. Тренировка мелкой моторики. Выработываем аккуратность, учимся наблюдать, анализировать.

10. Транспорт. Дорожные знаки – 2 часа.

Закрепить знания детей о том, что светофор управляет сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах. Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность. Закрепить правила поведения на улице, учить переходить улицу по специально выделенному знаку - «зебре». Расширить знания детей о пассажирском транспорте. Они узнают, что автобусы (троллейбусы) останавливаются на специальных остановках около тротуаров, у обочины дороги. Закрепить знания детей о дорожных знаках (информационные, запрещающие, указательные). Дети рисуют транспортное средство и запомнившийся дорожный знак.

11. Орнамент – 1 час.

Орнамент, как элемент какого-нибудь предмета. Знакомство с орнаментом. Изображение орнамента по образцу учителя. Раскрашивание красками. Выработываем усидчивость, аккуратность.

12. Я рисую настроенье – 1 час.

Дети рисуют школу, занятия, учителя, класс. Все, что считают связанным со школой и рассказывают о своем творчестве.

13. Мозаика «Рыбка в аквариуме» - 1 час.

Создание аппликации помогает развивать воображение ребёнка и мелкую моторику, пробуждает и укрепляет интерес к природе, дети в этом возрасте познают окружающий мир посредством чувственного опыта. На занятии по аппликации детям предстоит научиться создавать изображения рыб как с натуры, так и при помощи своего воображения, различать их характерные особенности.

Виды деятельности: игровая; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

При проведении занятий обязательной к применению является игровая технология. Обязательным для ведения занятий является чередование форм подачи материала, проведение физкульт- минуток.

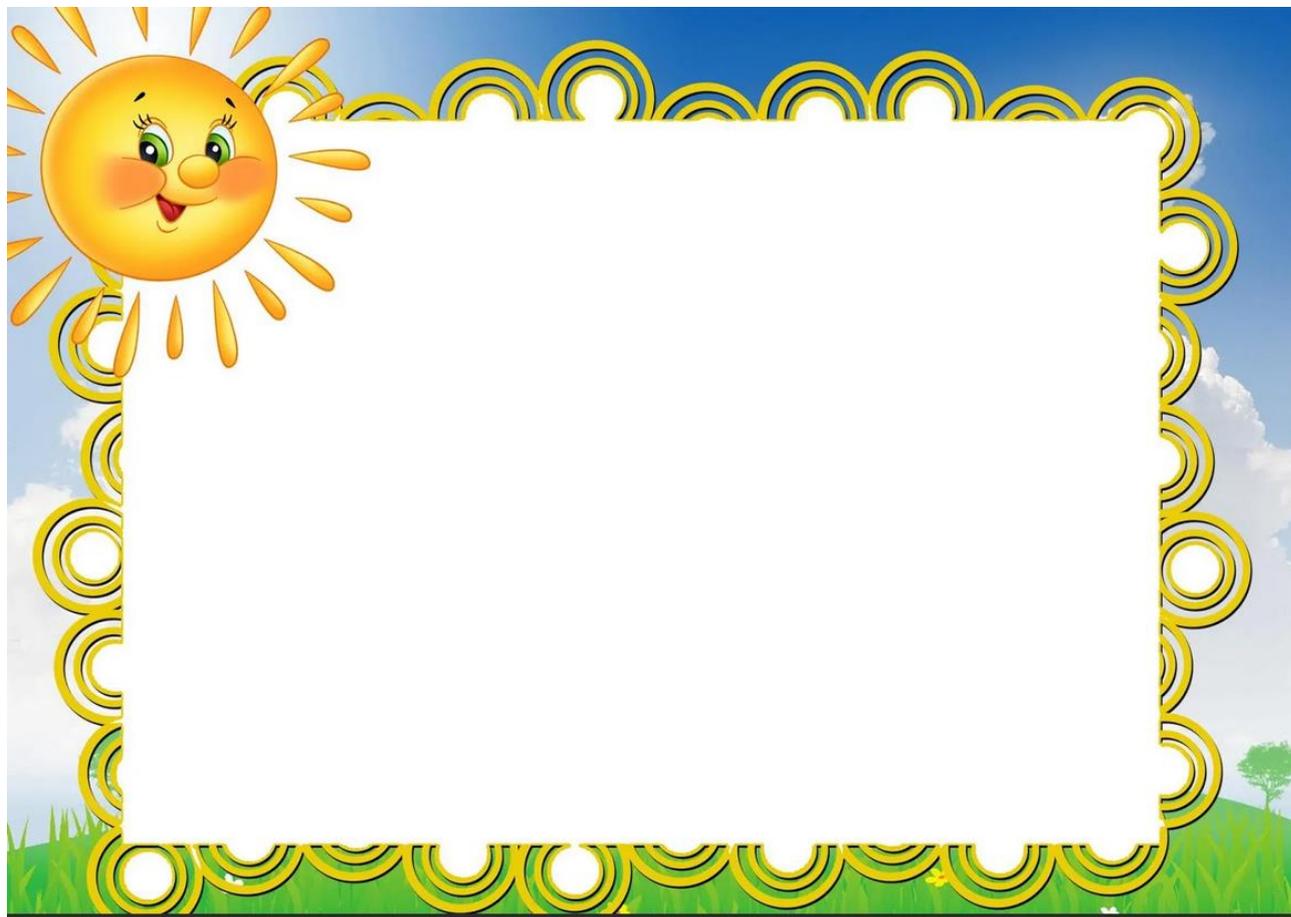
Методическое обеспечение

Для занятий каждому ребенку выдаются печатные материалы, раздаточные материалы, заготовленные учителем.

Оценочный лист.

Создается возможность посмотреть на внутренний мир ребенка, на сформированность отношения к школе. На некоторые умения, как аккуратность, точность изображения.

Для работы на тему «Я рисую настроение», учитель может выдать заготовку:



Используемая литература.

1. Ресурсы интернет на выбор учителя.

2. Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М.: Просвещение, 2020.